



Julia Rüegger

Ausschnitt aus: *434 m.ü.M.*

Mentor: Rolf Hermann

Das Feuer auf dem Bildschirm knistert

sonst ist alles immer noch echt:

die heiseren Möwen

die gefrorenen Zehen

das Heimtragen des Gefrierpunkts

auf Händen

Gepäck

Ob sich mein Gepäck
inzwischen
verändert habe

ich sage
47,3 Kilo

ein Riemen ist gerissen
ein Rad abgenutzt

jetzt wo ich die Hälfte
entsorgt habe
fühlt es sich schwerer an
denn je



Symbiose

- als Ameise, die Honigtau aus Blattläusen melkt
- als Einsiedlerkrebs mit der Seeanemone
- als Clownfisch, Bartwurm oder Blattschneiderameise
- als Flechte gespannt aus Mykobionten
- als Pilzfäden in einer Wurzelrinde
- als Madenhacker, der Insekten von Zebras pickt
- als Putzgarnele im Mund der Muräne
- als einzellige Grünalge, als Cyanobakterie
- als Lärchenröhrling oder als Birkenpilz
- als Blattlaus wäre es mir besser ergangen



Paradies im Glashaus

Aus meinen Fingern wachsen drüsiges Springkraut
Hundspetersilie, Floh-Knöterich

was ich schreibe verbindet sich zu einer düsteren Lichtung
was ich schreibe verbindet sich zu Essig-Gestrüpp



Tauben auf dem Schornstein

Ich bin Dornröschen mit kahlrasiertem Haar, die Schuhe sitzen mir nicht und
meinen Namen weiss keiner

Ich bin dem Trotz ausgeliefert und der Hitze um 3 Uhr nachts
der Unmöglichkeit, das Zwischenhirn vom Stirnlappen zu trennen

Das Alphabet ist übers Meer gekommen, ich jongliere
26 Zeichen

Keulen die mich schlagen
müder Artist



Alle Rechte vorbehalten.

Dieser Text entstand im Rahmen der Literaturplattform *double*
des Migros-Kulturprozent.

www.double-literaturplattform.ch